



TABAKALERA-BASKEGUR sariko epaimahaiak, aurkeztu diren proiektu guztien balorazioa egin ostean, proiektu finalista eta irabazlearen hautaketa egin duela adierazi nahi du. Honakoak izan dira hautatuak:

**Proiektu irabazlea (2.000 euroko saria):**

*Replantearse para adaptarse* – Mainer de la Fuente eta Lucía Pardos Arias

Formalki proposamen lasaia izanda, sakonera handiko ideiak azaleratzen dituen proiektu bat da. Elementu bakar batekin inguru osoa antolatzeak heldutasun handia adierazten du. Materialtasunaren tratamendu egokia du. Formalki atsegina izateaz haratago, prozesu oso baten emaitza da. Zuraren berrerabiltzeko gaitasunari etekin handia ematen dio. Hondakin bat izan daitezkeen zur zatietatik abiatuta, bizitza berri bat ematen die. Erabilitako teknologia aldetik, zuraren erabilpen modu berrien adierazle da. Fabrikazio digitalaren konbinaketa baten bidez garatzen da.

**Accésit ex aequo (500 euroko saria), 2 proiektu saridun:**

*Prisma Hexagonal* – Raquel Irizar Ocina

Geometria bakar baten errepikapenaren bidez osotasun konplexu bat sortzen du proiektuak. Altura ezberdinetako prisma hexagonalak errepikatuta topografia moduko antolaketa bat sortzen du. Espazialki emaitza aberatsa da. Inguruko baldintzei, modu oso egokian erantzuten dio.

*Lo-Construyendo dos mundos* – Iker Iturralde Mintegui



Bitarteko mugatuak erabilia indar formal handiko proposamena da. Argien erabilera eta sabaitik eskegitako elementuek espazioa modu dotorean antolatzen dute. Dagoenarekiko errespeto handia duen proposamen bat da, lekuan eragina fina da eta bertako elementuak proiektuan barneratzen ditu. Aipagarria da eskegitako argi zirkuluen eta dauden mahaien arteko erlazioa.

### **Aipamen bereziak:**

*All in One Plate* – Louis Frantzki, Aaron Knaak, Mattea Mütter eta Wanda Glöckner

*Biltzen* – Alex Ahedo Tapia eta María Díaz González

*Contra Corrientes* – Aitor Monje López

Bide batez, aurkeztu diren ikasle guztiei eskerrak eman nahi dizkiegu ekimen honetan parte hartzeagatik eta proiektuek izan duten maila altuagatik.

Donostian, 2024ko maiatzak 3

Eduarne Ormazabal  
Zuzendari Orokorra



El Jurado del premio TABAKALERA-BASKEGUR, tras valorar todos los proyectos que se han presentado, ha seleccionado los proyectos finalistas y el proyecto ganador. Los proyectos seleccionados son los siguientes:

**Proyecto ganador (premio de 2.000 euros):**

***Replantarse para adaptarse*** – Maidier de la Fuente y Lucía Pardos Arias

Se trata de un proyecto en el que, con una propuesta formalmente serena, afloran ideas de calado. Organizar todo el entorno con un solo elemento indica una gran madurez. Tiene un tratamiento adecuado de la materialidad. Más allá de ser formalmente amable, es el resultado de todo un proceso. Proporciona un gran rendimiento a la capacidad de reutilización de la madera. A partir de trozos de madera que pueden ser un residuo, les da una nueva vida. En cuanto a la tecnología utilizada, es un indicador de las nuevas formas de uso de la madera. Se desarrolla mediante una combinación de fabricación digital.

**Accésit ex aequo (premio de 500 euros), 2 proyectos premiados:**

***Prisma Hexagonal*** – Raquel Irizar Ocina

El proyecto crea un todo complejo mediante la repetición de una geometría única. La repetición de prismas hexagonales de diferentes alturas crea una organización topográfica. Espacialmente el resultado es rico. Responde a las condiciones de su entorno de forma muy adecuada.

***Lo-Construyendo dos mundos*** – Iker Iturralde Mintegui

Se trata de una propuesta de gran fuerza formal con medios limitados. El uso de las luces y los elementos colgados del techo organizan el espacio de



forma elegante. Se trata de una propuesta muy respetuosa con lo existente, donde el impacto es fino e incluye sus elementos en el proyecto. Destaca la relación entre los círculos de luz colgados y las mesas existentes.

**Menciones especiales:**

*All in One Plate* – Louis Fräntzki, Aaron Knaak, Mattea Mütter y Wanda Glöckner

*Biltzen* – Alex Ahedo Tapia y María Díaz González

*Contra Corrientes* – Aitor Monje López

Aprovechamos la misma para agradecer a todos los alumnos que han participado en el concurso y por el nivel de los proyectos presentados.

Donostia/San Sebastián, 3 de mayo de 2024

Edurne Ormazabal  
Directora General