



PROIEKTU ARTISTIKOAK GARATZEKO EGONALDIA 2024 (URRIA-ABENDUA) DEIALDIAREN EBAZPENA

2024ko otsailaren 12an, Proiektu artistikoak garatzeko egonaldia 2024 (Urria-abendua) deialdia argitaratu zen Tabakaleraren webgunean, arte departamentuaren bidez, proiektu artistikoen garapena babesteko, edozein formatutan eta diziplina artistikoa alde batera utzita; eta, era berean, tokiko sare artistikoa indartzeko eta komunitate artistikoen arteko trukea sustatzeko helburuarekin.

Aipatutako oinarrien 4. atalean aurreikusitakoarekin bat etorritik, batzorde bat eratu zen, Jon Mikel Euba, Peio Aguirre eta Sandra Patron-ek osatuta deialdian jasotako izen-emateak baloratzeko.

Batzordeak garaiz eta behar bezala aurkeztutako proiektuen balorazioa egin du, egonaldia lortu nahi duten proiektuak hautatzeko oinarrietan ezarritako irizpideekin bat etorritik, eta CICC/Tabakalerako zuzendari nagusiak, aipatutako batzordeak proposatuta, honako hau

EBATZI DU:

Lehenengoa.- I. eranskineko taulan zerrendatutako pertsonak Proiektu artistikoak garatzeko egonaldia 2024 (Urria-abendua) deialdian parte hartzeko aurkeztutako proiektuak hautatzea, deialdiaren oinarrietan jasotako baldintzetan.

Bigarrena.- Hautatutako proiektuei honakoa ematea:

1. Bidaia eta ostatua:
 - 1.1 EAEtik kanpo bizi direnentzat:
 - Joan-etorriko bidaia bat bere ohiko bizilekutik edo unean dagoen tokitik.
 - Gela bikoitza (banakako erabilera), bainugela, lanerako txoko bat eta wifiarekin; sukaldea eta egongela partekatutakoak. Eremu komun horretarako sarbidea zentroak ezarritako erabilera-arauen arabera arautu ahal izango da.
 - 1.2. EAE-n bizi direnentzat:
 - Donostia edo ingurutik kanpo bizi bada, ostatua ere izan ahal du, aurreko puntuan aipatutako ezaugarri berdinekin, edo/eta 500€ko gehieneko kopurua hilabeteko, garraiorako.
2. Aseguru medikua, artista edo eragilea Europakoa ez den kasuan.
3. Egonaldiko hilabete bakoitzeko 1.000 euro gordin, dieten eta mantenuaren kontzeptuan. Zenbateko hori txeki izendunaren bidez emango da. Horri egoiliar bakoitzaren zerga-egoerari dagokion atxikipena aplikatuko zaio. Horretarako, dagokion dokumentazioa eskatuko da (036 ereduak, estatuko egoiliarren kasuan, eta egoitza fiskaleko ziurtagiria, atzerriko egoiliarren kasuan).
4. Lanerako espazio bat Tabakaleraren ekoizpen-gunean, oinarritzko behar guztiekin: argia, korrante hartuneak, proiektu bakoitzerako oinarritzko altzariak.
5. Sukalderako eta gune komunitetarako sarbidea.
6. Tabakaleraren sorkuntza-liburutegi espezializatutako funtsetarako sarbidea.
7. Irudi eta soinu edizioetara eta plato/praktika eszenikoetarako espaziora sarbidea.
8. Baliabide teknikoak eta Tabakalerako lan-taldearen laguntza, behar eta aukeren arabera.
9. Laguntza ekonomiko gehigarria, 2.500€ gehienez, ekoizpen-prozesuari dagozkion gastuak estaltzeko asmoz, nahitaez aipaturiko ekoizpenera zuzenduko direnak. Ekipamendu teknologikoen erosketak ez dira onartuak izango. Ekoizpenera bideratutako kopuru hori xede horretarako esleitutako Tabakalerako langileek kudeatuko dute. Tabakalerak ez du bere gain hartuko esleitutako taldeak aldeztu aurretik adostu eta onetsi ez duen gasturik. Egoiliarrek 2.500 €-ko aurrekontutik, gehienez 500 € bideratu ahal izango ditu berezko ordainsari gisa, fakturak dagokion epean



aurkeztuta. Horretarako, indarreko legediaren arabera eskatutako betekizun guztiak bete beharko ditu deialdi honen ebazpenaren unean.

Azkenik, Tabakalerako taldeak garatuko den proiektuaren jarraipena egingo du, baita testuinguruan jartzeko lana ere; horretarako, egoiliar bakoitza harremanetan jarriko du lurraldeko ikuspegiaren parte diren hainbat eragile, proiektu eta ekimenekin, horren bidez harremanak eta loturak sortzen laguntzeko xedez. Horretarako, egoiliarren prestasun osoa eskatuko da egonaldian zehar.

Hirugarrena.- Ebazpen hau Kultura Garaikidearen Nazioarteko Zentroa, S.A.ren webgunean argitaratzea eta aukeratuei jakinaraztea.

Donostian, 2024ko ekainaren 4an

Edurne Ormazabal Azpiroz
Zuzendari nagusia

**ANEXO I**

IZENA	ABIZENAK
ANDREA	AGUILERA
EMMY	SKENSVED
MAR	REYKJAVIK